

Slovenská literatúra

REVUE PRE LITERÁRNU VEDU

Časopis Ústavu slovenskej literatúry Slovenskej akadémie vied

Hlavný redaktor: Tomáš Horváth

Redaktori: Karol Csiba, Radoslav Passia

Redakčný kruh: Vladimír Barborík, Michal Jareš (Praha), Fedor Matejov, Petr Šámal (Praha), Ivana Taranenková

Redakčná rada: René Bílik (Bratislava – Trnava), Erika Brtáňová (Bratislava – Trnava), Ján Gbúr (Košice), Joanna Goszczyńska (Varšava), Dana Hučková, Pavel Janoušek (Praha), Róbert Kiss Szemán (Budapešť), František Koli (Nitra – Viedeň), Pavel Matejovič, Jelena Paštéková, Zora Prušková, Špela Sevšek Šramel (Lublana), Dalibor Tureček (České Budějovice), Peter Zajac

Jazyková redaktorka: Adelaida Mezeiová

IČO 17 050 286

Vychádza 6x ročne

Dátum vydania: február 2014

813 64 Bratislava, Konventná 13

E-mail: usllred@savba.sk

Tel.: 00421254413391; 00421254412701

Fax: 00421254416025

OBSAH

ŠTÚDIE

Jana P á c a l o v á, Rozprávky-palimpsesty (K podobám autorstva v rozprávkach slovenských romantikov).....	1
Daniela K o d a j o v á, Ján Francisci – druhý život (Život a dielo v pamäti)	13
Tomáš H o r v á t h, Naratívne štruktúry v príbehoch z Divokého západu. Prípad Petrolejového princa (Dokončenie.)	38

ROZHĽADY

Jelena P a š t é k o v á, Dobří predkovia a Démoni (Dokončenie.).....	50
---	----

PRAMENE A DOKUMENTY

Sprievodný list predsedu Zboru povereníkov Rudolfa Strehaja tajomníkovi ÚV KSS Pavlovi Davidovi. Dominik Tatarka: Náš spoločný predok Kukučín (ed. Jelena Paštéková)	71
--	----

RECENZIE

Matuška, Alexander: Dielo I., II., III. Ed. pripravil S. Matuška (Fedor M a t e j o v).....	77
---	----

Z VEDECKÉHO ŽIVOTA

Text ako médium umeleckej a prekladovej komunikácie (Vedecké sympóziu venované pamiatke profesora Antona Popoviča) (Dušan T e p l a n)	84
--	----

Slovenská literatúra, ročník LXI • 2014

INHALT

STUDIEN

Jana P á c a l o v á, Märchen-Palimpseste (Zu den Autorsgestaltungen in den Märchen von den slowakischen Romantiker).....	1
Daniela K o d a j o v á, Ján Francisci – das zweite Leben (Das Leben und das Werk im Gedächtnis).....	13
Tomáš H o r v á t h, Die narrative Strukturen in den Geschichten aus dem Wildwest. Der Fall: Ölprinz (Die Beendigung.).....	38

RUNDSCHAU

Jelena P a š t é k o v á, Die guten Ahnen und Dämonen (Die Beendigung.).....	50
--	----

QUELLEN UND DOKUMENTE

Der Begleitungsbrief von dem Vorsitzende des Beauftragungsamt Rudolf Strechaj an Pavel David, den Sekretär des ZK KPS. Dominik Tatarka: Unser gemeinsame Ahn Kukučín (ed. Jelena Paštéková)	71
--	----

REZENSIONEN	77
-------------------	----

AUS DEM WISSENSCHAFTLICHEN LEBEN	84
--	----

CONTENTS

STUDIES

Jana P á c a l o v á, Folk Tales-Palimpsests (On The Forms of the Authorship in The Folk Tales by the Slovak Romantic Writers).....	1
Daniela K o d a j o v á, Ján Francisci – The Second Life (Life and Work in Memory)	13
Tomáš H o r v á t h, The Narrative Structures of the Wild West. The Oil Prince Case (The Final Part).....	38

VIEWS

Jelena P a š t é k o v á, The Good Ancestors and the Demons (The Final Part)	50
--	----

SOURCES AND DOCUMENTS

The Cover Letter by Rudolf Strechaj, Chairman of the Board of Commissioners to Pavel David, Secretary of the Central Committee of the Communist Party of Slovakia. Dominik Tatarka: Our Common Ancestor Kukučín (ed. Jelena Paštéková).....	71
---	----

REVIEWS	77
---------------	----

FROM THE SCIENCE LIFE	84
-----------------------------	----